

ESTUDIOS NEOGRIEGOS

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD HISPÁNICA
DE ESTUDIOS NEOGRIEGOS

ISSN: 1137-7003

Diciembre 2005

Número 8



SOCIEDAD HISPÁNICA DE ESTUDIOS NEOGRIEGOS
País Vasco 2005

Directores: Moschos Morfakidis Filactos y Olga Omatos Saenz.

Subdirector: Antonio Melero Bellido.

Consejo de Redacción: Javier Alonso Aldama, Isabel García Gálvez, Alicia Morales Ortiz, Moschos Morfakidis, Encarnación Motos Guirao, Olga Omatos Sáenz, Penélope Stavrianopulu.

Consejo Asesor: M. Castillo Didier, J.A. Costa Ideias, K. Dimadis, H. Eideneier, P. Giannópulos, I. Hassiotis, E. Kapsomenos, A. Melero, K. Nikas, K. Tsirópulos.

Edición técnica: José M^a Egea y O. Guervós.

Suscripción anual:

España y América Latina 35€;

Europa 40€,

Norteamérica 40€

Información y Contacto: guerufi@euskalnet.net

Estudios Neogriegos (ISSN: 1137-7003), título abreviado: *Estud. Neogriegos*, es el boletín oficial de la *Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos*. Se publica anualmente.

Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos.

Depósito Legal: GR. 82-97

<p>Esta publicación periódica se ofrece en intercambio con cualquier otra publicación periódica que tenga parecidos intereses y coberturas.</p>

ESTUDIOS NEOGRIEGOS

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD HISPÁNICA
DE ESTUDIOS NEOGRIEGOS

Diciembre 2005

Número 8



SOCIEDAD HISPÁNICA DE ESTUDIOS NEOGRIEGOS
País Vasco 2005

SUMARIO

Editorial	7
I. Actividades de la S.H.E.N	9
II. Actualización bibliográfica y científica	35
<i>Emmanuíl Roïdis y su obra</i>	
Carmen Dolores Jorge Álvarez	37
III. Estudios relacionados con la Grecia contemporánea	49
<i>“Arcadia” de Kostas Gavras, una ácida visión del mundo moderno</i>	
Amor López Jimeno	51
IV. Actividades científicas y culturales	63
V. Cursos de Griego Moderno	79
VI. Tesis y Trabajos de Investigación. Traducciones	95
VII. Novedades Bibliográficas	103
VIII. Informaciones y Noticias	179
IX. El Adiós	189
X. ANEXO	195
- Introducción Dr. D. Antonio Melero	197
- <i>Πολιτισμικά Συστήματα Διαδραστικής επικοινωνίας.</i>	
<i>Θέατρο και πραγματικότητα στην Ελλάδα του 20^{ου} αιώνα</i>	199
Dr. D. Z. Grammatás.	
- <i>Utopía lingüística y comedia en Grecia</i>	215
Dra. D ^a Isabel García Gálvez.	
- <i>El teatro de Sikelianós</i>	249
Dra. D ^a Penélope Stavrianopulu	
- <i>El teatro de Várnalis</i>	259
Dr. D. Francisco Morcillo	
- <i>“Ο Οθέλλος ζαναγορίζει” un drama inédito de Nikos Kazantzakis</i>	269
Dra. D ^a Olga Omatos.	

V

CURSOS DE GRIEGO MODERNO

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Durante el curso académico 2004-2005 empezó a funcionar en la Universidad de Granada el primer y único Programa de Doctorado titulado **La Grecia Medieval y Moderna: Estudios sobre su Lengua, Literatura, Historia y Civilización**. Se trata del primer programa de sus características (Diploma de Estudios Avanzados-DEA) en el mundo hispano que se centra en los estudios bizantinos y neogriegos.

El programa comprendía un amplio abanico de materias que fueron impartidas por profesores de la Universidad de Granada y de otras universidades de España y Europa. Los 15 alumnos matriculados tuvieron la oportunidad de escuchar las clases de profesores procedentes de las universidades de Barcelona, La Laguna, Murcia, País Vasco, Salamanca, Valencia, Ioannina, Chipre y Nápoles.

Dada su complejidad, el programa se desarrolló gracias al apoyo económico y las infraestructuras del Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas de Granada. Durante el curso académico 2005-2006 seguirá impartándose el ciclo de docencia con materias similares (véase el programa):

Programa de Doctorado

CURSO ACADÉMICO 2004/2005

La Grecia Medieval y Moderna: Estudios sobre su Lengua, Literatura, Historia y Civilización (334/1)

**DEPARTAMENTO/INSTITUTO RESPONSABLE:
FILOLOGIA GRIEGA**

COORDINADOR: MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTÓS
TELÉFONO: 958243694 FAX: 958243694
EMAIL: morfaki@ugr.es

Dpto. FILOLOGIA GRIEGA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

CURSO O SEMINARIO	Tipo	<p align="center">Título del Curso del Periodo de Docencia (siglas) Profesores Responsables</p>	Créditos	Carácter
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">APROXIMACIÓN METODOLÓGICA A LA HISTORIA GRIEGA MEDIEVAL, MODERNA Y CONTEMPORÁNEA</p> <p>Prof. Respo.: Motos Guirao, Encarnación. 1 Crédito Prof. Visit.: Hassiotis, Ioannis. 1 Crédito (Univ. de Salónica) Prof. Visit.: Morcillo Rosillo, Matilde. 1 Crédito (Univ. Castilla-La Mancha) Prof. Visit.: Soulogiannis, Euthymios. 1 Crédito (C. Estudios Helenismo Contemp. Atenas)</p>	4.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">CUESTIONES METODOLÓGICAS EN LA LENGUA Y LEXICOGRAFÍA GRIEGA</p> <p>Prof. Visit.: Egea Sánchez, José M. 1 Crédito (Univ. del País Vasco) Prof. Visit.: Kanaris, Anastasios. 1 Crédito. (Univ. de Salamanca) Prof. Visit.: Melero Bellido, Antonio. 1 Crédito (Univ. de Valencia) Prof. Respo.: Montoya Ramírez, Isabel. 1 Crédito</p>	4.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">HISTORIA DEL OLIMPISMO: CONSONANCIAS DEL OLIMPISMO CLÁSICO Y MODERNO</p> <p>Prof. Respo.: Villena Ponsoda, Miguel. 1 Crédito</p>	3.0	OPCIONAL

CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">HISTORIA DEL PENSAMIENTO EN BIZANCIO</p> <p>Prof. Respo.: Morfakidis Filactós, Moschos. 1 Crédito Prof. Visit.: Bravo García, Antonio. 1 Crédito (Univ. Compl. Madrid) Prof. Colab.: Casas Olea, Matilde. 1 Crédito</p>	3.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">LA HISTORIOGRAFÍA BIZANTINA</p> <p>Prof. Colab.: Fernández Ubiña, José. 1 Crédito Prof. Respo.: Motos Guirao, Encarnación. 1 Crédito Prof. Colab.: Morfakidis Filactós, Moschos. 1 Crédito Prof. Colab.: Casas Olea, Matilde. 1 Crédito Prof. Visit.: Marcos Hierro, Ernest. 1 Crédito</p>	5.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">LA LITERATURA ORAL EN EL PERIODO POSTBIZANTINO</p> <p>Prof. Visit.: Kapsomeos, Eratosthenis. 1,5 Créditos. (Univ. de Salónica). Prof. Respo.: Jiménez Mantsiou, Alicia. 1,5 Créditos</p>	3.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">LA PATROLOGÍA GRIEGA EN LOS SIGLOS IV Y V</p> <p>Prof. Respo.: Maldonado Villena, Francisco. 2 Créditos. Prof. Colab.: Casas Olea, Matilde. 2 Créditos.</p>	4.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">LA POESÍA NEOGRIEGA: FINALES DEL SIGLO XIX Y PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX</p> <p>Prof. Visit.: Morales Ortiz, Alicia. 1 Crédito. (Univ. de Murcia) Prof. Visit.: Moreno Jurado, José A. 1 Crédito. (Univ. de Sevilla) Prof. Respo.: Pociña Pérez, Andrés. 1 Crédito.</p>	3.0	OPCIONAL

CURSO	FUNDAMENTAL	<p>LA PROSA NEOGRIEGA: SIGLO XVIII Y PRIMERA MITAD DEL SIGLO XIX</p> <p>Resp. Admin.: Morfakidis, Moschos. 0 Créditos Prof. Visit.: García Gálvez, Isabel. 2 Créditos. (Univ. De La Laguna). Prof. Visit.: Nikas, Constantino. 2 Créditos (Inst. Univ. de Nápoles)</p>	4.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p>LITERATURA GRIEGA MEDIEVAL: LA CRÓNICA Y LA POESÍA</p> <p>Resp. Admin: Morfakidis, Moschos. 0 Créditos. Prof. Visit.: Stravrianopulu, Penélope. 1 Crédito. (Univ. Complutense de Madrid). Prof. Visit.: Egea Sánchez, José M. 1 Crédito. (Univ. del País Vasco). Prof. Visit.: Moreno Jurado, J.A.. 1 Crédito (Univ. de Sevilla). Prof. Visit.: Pierís, Michael. 1 Crédito. (Universidad de Creta)</p>	4.0	OPCIONAL

**Programa de Doctorado
CURSO ACADÉMICO 2005/2006**

**La Grecia Medieval y Moderna: Estudios sobre su Lengua, Literatura,
Historia y Civilización (334/1)**

**DEPARTAMENTO/INSTITUTO RESPONSABLE:
FILOLOGIA GRIEGA**

**COORDINADOR: MOSCHOS MORFAKIDIS FILACTÓS
TELÉFONO: 958243694 FAX: 958243694
EMAIL: morfaki@ugr.es
Dpto. FILOLOGIA GRIEGA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

CURSO O SEMINARIO	Tipo	<p align="center">Título del Curso del Periodo de Docencia Profesores Responsables</p>	Créditos	Carácter
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LA HISTORIA BIZANTINA Y NEOGRIEGA (3)</p> <p>Prof. Respo.: Motos Guirao, Encarnación. 1 Crédito Prof. Visit.: Hassiotis, Ioannis. 1 Crédito (Univ. de Salónica) Prof. Visit.: Morcillo Rosillo, Matilde. 1 Crédito (Univ. Castilla-La Mancha) Prof. Visit.: Soulogiannis, Euthymios. 1 Crédito (C. Estudios Helenismo Contemp. Atenas)</p>	4.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">HISTORIA DE LA LENGUA GRIEGA (MEDIEVAL Y MODERNA)</p> <p>Resp. Admin.: Casas Olea, Matilde. Prof. Visit.: Kanaris, Anastasios. 1 Crédito (Univ. de Salamanca). Prof. Visit.: Egea Sánchez, José M. 1 Crédito (Univ. del País Vasco). Prof. Visit.: Melero Bellido, Antonio. 1 Crédito (Univ. de Valencia).</p>	3.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">HISTORIA DEL OLIMPISMO EN LA ERA CONTEMPORÁNEA</p> <p>Prof. Respo.: Villena Ponsoda, Miguel. 3 Créditos</p>	3.0	OPCIONAL

CURSO	FUNDAMENTAL	<p style="text-align: center;">HISTORIA DEL PENSAMIENTO BIZANTINO</p> <p>Prof. Respo.: Maldonado Villena, Francisco. 1 Crédito Prof. Visit.: Papulia, Vasiliki. 1 Crédito. (Univ. Aristóteles de Salónica) Prof. Visit.: Bravo García, Antonio. 1 Crédito. (Univ. Complutense de Madrid). Prof. Colab.: Casas Olea, Matilde. 1 Crédito</p>	4.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p style="text-align: center;">LA HISTORIOGRAFÍA BIZANTINA</p> <p>Prof. Colab.: Fernández Ubiña, José. 1 Crédito Prof. Respo.: Motos Guirao, Encarnación. 1 Crédito Prof. Colab.: Morfakidis Filactós, Moschos. 1 Crédito Prof. Visit.: Hierro Espinosa, Ernest Marcos. 1 Crédito. (Univ. Central de Barcelona). Prof. Colab.: Casas Olea, Matilde 1 Crédito</p>	5.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p style="text-align: center;">LA LITERATURA NEOGRIEGA HASTA EL S.XIX</p> <p>Resp. Admin.: Morfakidis Filactós, Moschos. Prof. Visit.: Kumarianú, Aikaterini. 1 Crédito. (Univ. de Chipre). Prof. Visit.: Stavrionopulu, Penélope. 1 Crédito. (Univ. Complutense de Madrid). Prof. Visit.: García Gálvez, Isabel. 1 Crédito. (Univ. de La Laguna). Prof. Visit.: Nikas, Constantino. 1 Crédito. (Instituto Univ. de Nápoles). Prof. Visit.: Pieris, Michael. 1 Crédito. (Univ. de Chipre). Prof. Visit.: Serrano Espinosa, Manuel. 1 Crédito. (Univ. de Alicante).</p>	6.0	OPCIONAL

CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">LA PATROLOGÍA GRIEGA EN LOS SIGLOS IV Y V</p> <p>Prof. Respo.: Maldonado Villena, Francisco. 2 Créditos. Prof. Colab.: Casas Olea, Matilde. 2 Créditos.</p>	4.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">LA POESÍA NEOGRIEGA: FINALES DEL SIGLO XIX Y PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX</p> <p>Prof. Respo.: Pociña Pérez, Andrés. 1 Crédito. Prof. Colab.: Morfakidis Filactós, Moschos. 1 Crédito. Prof. Visit.: Morales Ortiz, Alicia. 1 Crédito. (Univ. de Murcia). Prof. Visit.: Moreno Jurado, José Antonio. 1 Crédito. (Univ. de Sevilla).</p>	4.0	OPCIONAL
CURSO	FUNDAMENTAL	<p align="center">LEXICOGRAFÍA NEOGRIEGA</p> <p>Prof. Respo.: Montoya Ramírez, Isabel. 1,5 Créditos. Prof. Visit.: García Gálvez, Isabel. (Univ. La Laguna) 1,5 Créditos.</p>	3.0	OPCIONAL

<p>Título de las Líneas del Período de Investigación</p> <p>Profesores de los Cursos</p>
<p>El pensamiento en Bizancio</p> <p>Profesor: MALDONADO VILLENA, JOSE FRANCISCO. Profesor: MOTOS GUIRAO, ENCARNACIÓN. Profesor: MORFAKIDIS FILACTOS, MOSCHOS. Profesor: CASAS OLEA, MARIA MATILDE.</p>
<p>Historia Griega medieval, moderna y contemporánea</p> <p>Profesor: MOTOS GUIRAO, ENCARNACIÓN. Profesor: MORFAKIDIS FILACTOS, MOSCHOS.</p>

<p style="text-align: center;">Historiografía Bizantina Profesor: FERNANDEZ UBIÑA, JOSE. Profesor: MOTOS GUIRAO, ENCARNACIÓN. Profesor: MORFAKIDIS FILACTOS, MOSCHOS. Profesor: CASAS OLEA, MARIA MATILDE.</p>
<p style="text-align: center;">Lexicología, lexicografía y semántica griegas Profesor: MORFAKIDIS FILACTOS, MOSCHOS. Profesor: GARCIA GALVEZ, ISABEL (UNIV. DE LA LAGUNA). Profesor: CASAS OLEA, MARIA MATILDE. Profesor: MONTOYA RAMIREZ, MARIA ISABEL.</p>
<p style="text-align: center;">Literatura neogriega Profesor: MORFAKIDIS FILACTOS, MOSCHOS.</p>
<p style="text-align: center;">Olimpismo griego Profesor: VILLENA PONSODA, MIGUEL.</p>
<p style="text-align: center;">Patrología griega Profesor: MALDONADO VILLENA, JOSE FRANCISCO. Profesor: CASAS OLEA, MARIA MATILDE.</p>

GRIEGO MODERNO EN LA UNIVERSIDAD DE MURCIA

El Servicio de Idiomas de la Universidad de Murcia continúa con su oferta de cursos de Lengua Griega Moderna. Los cursos son cuatrimestrales, de 60 horas de duración, se imparten en distintos niveles y están destinados a todos los interesados en la Lengua y la Cultura de la Grecia Moderna, sean o no miembros de la comunidad universitaria. Los cursos están coordinados por la profesora Alicia Morales Ortiz y son impartidos por el profesor Cristóbal Pagán Canovas. Para más información www.um.es/s-idiomas o telf. 968 363869.

CENTRO DE ESTUDIOS BIZANTINOS NEOGRIEGOS Y CHIPRIOTAS

El Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas, además de las clases de griego moderno que ofrece la Universidad de Granada en las Facultades de Filosofía y Letras y de Traducción e Interpretación, ofrece anualmente cursos de Lengua y Traducción de distintos niveles. Las clases se imparten en las dependencias del Centro. Durante el Curso Académico 2004-2005, se impartieron los siguientes cursos.

Primer trimestre (octubre 2004 - enero 2005)

Nivel Inicial I a

Duración: 30 h.

Profa. Maila García Amorós (C.E.B.N.Ch.).

Nivel Intermedio II a:

Duración: 30 h.

Prof. Andreas Jalastanis (Univ. de Patras /C.E.B.N.Ch.).

Nivel Avazado III a

Duración: 30 h.

Profa. Teodora Polychrou (C.E.B.N.Ch.),

Segundo trimestre (Febrero-marzo 2005)

Nivel Inicial I b

Duración: 30 h.

Profa. Adriana Miloná (Univ. de Patras /C.E.B.N.Ch.).

Nivel Intermedio II b

Duración: 30 h.

Prof. Andreas Kalastanis (Univ. de Patras /C.E.B.N.Ch.).

Nivel Avanzado III b

Duración: 30 h.

Profa. Teodora Polichrou (C.E.B.N.Ch.),

Tercer trimestre (octubre 2005-enero 2006)

Nivel Inicial I a

Nº de matriculados: 7

Duración: 30 h.

Profa. Yeray Aguila (C.E.B.N.Ch.),

Nivel Intermedio a

Nº de matriculados: 5

Duración: 30 h.

Prof. Andreas Kalastanis (Univ. de Patras /C.E.B.N.Ch.).

Nivel Intermedio b

Duración: 30 h.

Profa. Adriana Miloná (Univ. de Pairas /C.E.B.N.Ch.).

Nivel Avanzado

Duración: 30 h.

Profa. Teodora Polychrou (C.E.B.N.Ch.).

**CENTRO DE PROFESORADO DE ÚBEDA
III EDICIÓN DE GRIEGO MODERNO****CEP de Úbeda (Jaén)****Coordinador: Alejandro Valverde García**

Del día 24 de enero al 14 de febrero de 2005, en el incomparable marco del Hospital de Santiago de la ciudad jiennense de Úbeda, donde tiene su sede el Centro Profesores, se desarrolló satisfactoriamente el Tercer Curso de Griego Moderno con el que se completó esta iniciación a la lengua y a la cultura neohelénica que había comenzado su andadura el año 2003. La ponente, Theodora Polychrou, profesora del Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas de Granada, supo captar, una vez más, la atención de su auditorio (en este caso un pequeño grupo formado por once profesores de Secundaria de distintas especialidades) alternando de una forma amena y magistral las explicaciones teóricas con numerosos ejercicios prácticos para los que se sirvió de diversos recursos audiovisuales e informáticos. Por su parte, el propio coordinador del curso, Alejandro Valverde García, presentó una ponencia sobre “La aplicación didáctica del Griego Moderno en

Secundaria”, trabajando con los asistentes un dossier de actividades útiles para la práctica concreta con el alumnado en las aulas, tanto para la asignatura de Griego Moderno I y II (Segunda Lengua Extranjera) como para enriquecer el currículum de Cultura Clásica, Griego I y Griego II.

Una vez finalizado el curso, los profesores matriculados valoraron con la máxima calificación la calidad y claridad de los contenidos de las ponencias y el grado de utilidad de la documentación entregada. Por nuestra parte, también consideramos que la totalidad de los objetivos propuestos inicialmente se alcanzó de forma notable. Sólo nos resta expresar nuestro deseo de que esta interesante iniciativa no sea un caso aislado más sino que venga acompañada de nuevos proyectos que contribuyan a la difusión del estudio del Griego Moderno en todos y cada uno de los niveles de nuestro sistema educativo.

OBJETIVOS PLANTEADOS

Continuar ampliando los horizontes para favorecer el acercamiento del alumnado y del profesorado al Griego Moderno, incluyéndolo en nuestro currículum escolar como 2.^a Lengua Extranjera y aplicándolo a las distintas *Acciones Lingua* que vinculan ya a algunos de nuestros Centros con otros de suelo helénico.

Completar la formación del profesorado de Filología Clásica (especialidad de Cultura Clásica, Griego o Latín) con nociones de historia de la lengua y literatura neohelénica que puedan ponerse en relación con los contenidos del currículum de éstas y de otras asignaturas propias del itinerario de Humanidades. Esto ayudaría especialmente al alumnado que curse Griego I y II, puesto que adquiriría una visión más completa de la evolución y transformación de la lengua griega hasta nuestros días, y concretaría el Plan de Fomento del Plurilingüismo en nuestros Centros.

Ampliar los conocimientos de morfología y sintaxis del Griego Moderno, así como de sus manifestaciones culturales más destacadas.

Elaborar materiales didácticos que resulten prácticos para el aprendizaje del Griego Moderno en nuestras aulas.

CONTENIDOS:

Literatura bizantina y neohelénica.

Fonética, morfología y sintaxis del Griego Moderno.

La lengua hablada: habilidades de comprensión y pronunciación de mensajes orales.

La lengua escrita: habilidades de comprensión y redacción de mensajes escritos.

Propuestas didácticas para el aprendizaje del Griego Moderno a través de la música, el cine e Internet.

METODOLOGÍA:

Exposiciones teórico - prácticas de lengua griega.

Exposiciones teóricas sobre historia de la lengua, la literatura y la civilización helénicas.

Exposiciones prácticas sobre la aplicación didáctica del Griego Moderno al currículo de Griego y de Griego Moderno como segunda lengua extranjera.

Trabajos en grupo para la aplicación práctica de los conocimientos adquiridos y la elaboración de materiales didácticos.

DESTINATARIOS:

30 Profesores de Secundaria de la provincia de Jaén con la especialidad de Griego, Latín o Cultura Clásica.

CRITERIOS DE SELECCIÓN:

Profesorado que haya realizado las dos primeras ediciones del Curso de *Griego Moderno* del Cep de Úbeda.

Profesorado que imparta Griego en Bachillerato.

Profesorado que imparta Latín o Cultura Clásica en el segundo ciclo de Educación Secundaria o Bachillerato.

Profesorado de Humanidades y Lenguas Extranjeras.

Profesorado en general.

PONENTES:

Theodora Polychrou, Profesora del *Centro de Estudios Bizantinos, Neohelénicos y Chipriotas* de Granada.

Alejandro Valverde García, Profesor de Griego del IES *Juan López Morillas* de Jódar.

GRIEGO MODERNO EN ALBACETE**Clases de Iniciación al Griego Moderno**

Durante el curso 2004-2005 han continuado las clases de iniciación al Griego moderno que ya se vienen impartiendo durante más de seis años en el I.E.S. Tomás Navarro Tomás, bajo el patrocinio de la SHEN. Se imparten tres niveles (Iniciación, Medio, Avanzado). Los satisfactorios resultados alcanzados durante estos años han logrado que tres alumnos de los cursos citados hayan podido examinarse en la Escuela Oficial de Idiomas de Alicante y aprobar, como alumnos libres, las pruebas de Grado Básico que comprende los tres primeros cursos oficiales.

GRIEGO MODERNO EN PORTUGAL



UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

Ano lectivo de 2005/2006

GREGO MODERNO

(NEA EΛΛΗΝΙΚΑ)

Prof. Dr. José Antonio Costa Ideias

Opção curricular: Grego Moderno I/II/III/IV

Curso livre anual (Setembro 2005 a Junho 2006)

Bolsas de Estudo para frequência de Cursos de Verão (Grécia)

Início dos cursos: 21 de Setembro de 2005

Horários: 4^a/6^a feiras - 17h -18 30m (Grego Moderno
III/IV)

4^a/6^a feiras - 18h 30m - 20h (Grego Moderno
I/II)

INFORMAÇÕES/INSCRIÇÕES:

Universidade Nova de Lisboa (UNL)

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (FCSH)

Avenida de Berna, 26-C 1069-061 Lisboa

Tel.: 217933569/217942036 (extensão Dep. Estudos Portugueses. Sr.^a D. Aldina Santos)

GRIEGO MODERNO EN CHILE

UNIVERSIDAD ADOLFO IBÁÑEZ

Facultad de Humanidades

Clases de Griego Moderno

Durante los Años Académicos 2003, 2004 y 2005 la Facultad de Humanidades de la Universidad “Adolfo Ibáñez” de Santiago de Chile ha impartido Cursos de Griego Moderno en tres niveles para sus alumnos de Historia, Literatura y Filosofía.

Las clases son impartidas por el profesor Roberto Soto Ayala de la Facultad de Humanidades de la Universidad “Adolfo Ibáñez” y del Centro de Estudios Bizantinos y Neohelénicos de la Universidad de Chile. Las clases de Griego Moderno se imparten semanalmente a razón de tres horas por nivel y reúnen en total a 30 alumnos.

Programa Internacional de Estudios Griegos *Katerini UAI 2005*

Durante el mes de Julio de 2005 se celebró en la ciudad de Katerini el **Primer Programa Internacional de Estudios Griegos Katerini UAI 2005** que reúne a los mejores alumnos de los diferentes niveles del **Curso de Griego Moderno** impartido por la Universidad “Adolfo Ibáñez” cada año en Santiago de Chile, para ofrecerles un programa de perfeccionamiento de lengua griega moderna a cargo de la filóloga Eleni Tsagalidou, de la Universidad Aristotélica de Salónica, y bajo la dirección del profesor Roberto Soto Ayala.

En la primera versión participaron en calidad de becarios de la Universidad Adolfo Ibáñez, ocho alumnos chilenos y se preparan para el **Segundo Programa Internacional de Estudios Griegos Katerini UAI 2006** otros diez estudiantes.