

ESTUDIOS NEOGRIEGOS

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD HISPÁNICA
DE ESTUDIOS NEOGRIEGOS

ISSN: 1137-7003

Diciembre 2005

Número 8



SOCIEDAD HISPÁNICA DE ESTUDIOS NEOGRIEGOS
País Vasco 2005

Directores: Moschos Morfakidis Filactos y Olga Omatos Saenz.

Subdirector: Antonio Melero Bellido.

Consejo de Redacción: Javier Alonso Aldama, Isabel García Gálvez, Alicia Morales Ortiz, Moschos Morfakidis, Encarnación Motos Guirao, Olga Omatos Sáenz, Penélope Stavrianopulu.

Consejo Asesor: M. Castillo Didier, J.A. Costa Ideas, K. Dimadis, H. Eideneier, P. Giannópulos, I. Hassiotis, E. Kapsomenos, A. Melero, K. Nikas, K. Tsiropulos.

Edición técnica: José M^a Egea y O. Guervós.

Suscripción anual:

España y América Latina 35€;

Europa 40€,

Norteamérica 40€

Información y Contacto: guerufi@euskalnet.net

Estudios Neogriegos (ISSN: 1137-7003), título abreviado: *Estud. Neogriegos*, es el boletín oficial de la *Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos*. Se publica anualmente.

Sociedad Hispánica de Estudios Neogriegos.

Depósito Legal: GR. 82-97

<p>Esta publicación periódica se ofrece en intercambio con cualquier otra publicación periódica que tenga parecidos intereses y coberturas.</p>

ESTUDIOS NEOGRIEGOS

BOLETÍN DE LA SOCIEDAD HISPÁNICA
DE ESTUDIOS NEOGRIEGOS

Diciembre 2005

Número 8



SOCIEDAD HISPÁNICA DE ESTUDIOS NEOGRIEGOS
País Vasco 2005

SUMARIO

Editorial	7
I. Actividades de la S.H.E.N	9
II. Actualización bibliográfica y científica	35
<i>Emmanuíl Roídis y su obra</i>	
Carmen Dolores Jorge Álvarez	37
III. Estudios relacionados con la Grecia contemporánea	49
<i>“Arcadia” de Kostas Gavras, una ácida visión del mundo moderno</i>	
Amor López Jimeno	51
IV. Actividades científicas y culturales	63
V. Cursos de Griego Moderno	79
VI. Tesis y Trabajos de Investigación. Traducciones	95
VII. Novedades Bibliográficas	103
VIII. Informaciones y Noticias	179
IX. El Adiós	189
X. ANEXO	195
- Introducción Dr. D. Antonio Melero	197
- <i>Πολιτισμικά Συστήματα Διαδραστικής επικοινωνίας.</i>	
<i>Θέατρο και πραγματικότητα στην Ελλάδα του 20^{ου} αιώνα</i>	199
Dr. D. Z. Grammatás.	
- <i>Utopía lingüística y comedia en Grecia</i>	215
Dra. D ^a Isabel García Gálvez.	
- <i>El teatro de Sikelianós</i>	249
Dra. D ^a Penélope Stavrianopulu	
- <i>El teatro de Várnalis</i>	259
Dr. D. Francisco Morcillo	
- <i>“Ο Οθέλλος ζαναγορίζει” un drama inédito de Nikos Kazantzakis</i>	269
Dra. D ^a Olga Omatos.	

EDITORIAL

Abrimos el boletín número 8 correspondiente al año 2005 con el objetivo de que siga siendo el órgano anual de difusión de nuestra Sociedad. En él se plasman, en diversas secciones, como en los números anteriores, las actividades realizadas durante el presente curso, actualizaciones bibliográficas, informaciones de carácter científico, etc. En este número se incluye, asimismo, un anexo que recoge la “Jornada de Teatro Neogriego” realizada en Valencia con motivo de las elecciones de la nueva Junta Directiva.

La sección de actividades de la SHEN está centrada en la organización y realización del Congreso Internacional que, en colaboración con la Universidad del País Vasco, se ha llevado a cabo con gran éxito en Vitoria-Gasteiz durante los días 2 al 5 de junio de 2005. Asimismo, otra actividad especial de este año ha sido el proceso de elección de la nueva Junta Directiva, exigencia preceptiva cada cuatro años según los Estatutos de la Sociedad, proceso que se abrió en el mes de octubre para terminar con el nombramiento de la Junta en diciembre.

Tenemos nuestra sección de actualidad del cine griego, nuestra sección de seminarios, congresos y jornadas realizadas por diversos sectores de la enseñanza. El Consejo de Redacción de este Boletín quiere seguir recogiendo todas estas actividades culturales que se realizan en nuestro país en relación con los estudios neogriegos, dándole peso al mismo tiempo al aspecto de actualización y renovación científica, ya sea a través de estudios bibliográficos, de tesis y trabajos de investigación en curso o de reseñas de publicaciones que no tengan mayor antigüedad que cinco años y aporten un interés didáctico al mismo tiempo. En este sentido, presentamos en este número una reciente actualización bibliográfica sobre Roidis, una tesis doctoral y un trabajo de investigación, junto a una sección de reseñas más amplia que en otras ocasiones.

Claro está, que esta declaración de intenciones del Consejo de Redacción no podría dar resultados sin la ayuda de las personas que, a través de sus aportaciones colaboran en la construcción del Boletín. Por eso, tenemos que manifestar nuestro agradecimiento a todos aquellos que han colaborado en este número con sus aportaciones. Nuestro agradecimiento a los profesores que, a través de seminarios, jornadas y cursos, buscan formas de realizar actividades para promover y difundir los estudios neohelénicos y nos los envían para que los publiquemos. A los profesores que, además colaborar con sus propias aportaciones, enfocan los estudios de sus alumnos en esa línea de ampliación y actualización de los estudios neohelénicos y nos ofrecen sus resultados convirtiéndolos así en colaboradores de nuestro Boletín.

Junto a nuestro agradecimiento, pedimos a todos los miembros que sigan colaborando con nosotros y sigan ayudándonos a conseguir que esta revista se convierta en un instrumento indispensable para la consulta de aquellos que se interesan por los estudios neogriegos en nuestro país.

